

## 陳達文博士謝辭

彭主席、張校長、各位校董、老師、嘉賓、同學：

我今天能代表這次獲香港教育學院頒授榮譽院士銜的朋友致謝詞，感到非常榮幸。特別高興的是，在畢業五十五年後回到母校，與各位致力於培育下一代人才的同工，聚首一堂，交換心得，對我來說，是尤其難得的機會。

過去五十多年，香港的政治、經濟及民生都取得良好的發展。雖然教育領域的爭議甚多，惟在培育教育人才方面，卻進步神速，而香港教育學院的成立，更大大提升了教師教育的質和量。我和其他在學院前身五所師範學院畢業的校友，亦與有榮焉。今天，我們六人獲頒榮譽院士殊榮，除了表示衷心的謝意，也應為學院的持續發展，多些關注，多出一分力！

香港教育學院歷屆的榮譽院士中，有許多文化藝術界的工作者，這屆也有好幾位。所以我想趁此難得的機會，談談文化教育對未來香港的重要性。

在全球競爭日趨激烈、資源環境日趨緊張的形勢下，城市不可只依賴天然資源，而要轉向著重開發人的資源和創意，才可再獲生機。

所以近年眾多經濟學者提出，廿一世紀是創意的世紀。他們認為，以知識經濟為基礎的創意經濟時代即將來臨，而創意城市的建設則是未來城市發展的必然趨勢。

創意城市是推動文化經濟和知識經濟的重要關鍵。打造創意城市，能吸引文化創意人才；而創意產業的興起，則可賦予城市新的生命力和競爭力，並可藉創意方法，解決城市發展中的實質問題。

要廣大社群欣賞創意、以至培育創意人才，創意活動就必須深入社區。而關鍵是打從學校開始，就要推動創意教育。香港教育學院近年大力發展創意文化教育，就配合了這香港發展的新方向，責任也更重大。

從服務型轉變為知識型經濟的過程中，我們首先得致力將香港發展成為一個充滿活力的文化大都會。我深信香港教育學院在這方面，尤其在正名大學之後，將能發揮更大的影響力，並作出更重要的貢獻。

讓我們所有從事文化及教育的工作者，繼續努力，以獲取廣大市民的認同和參與，攜手並肩將香港建設成為廿一世紀的創意城市！